

Newシルキーパレット
ニュージー仕上げ
[不燃仕様]
施工の手引き

平成20年8月作製
平成23年4月改訂

アイカ工業株式会社
化成品カンパニー

目次

New シルキーパレット 20 シリーズ

- 使用材料 3 ページ
- 施工方法 4 ページ

New シルキーパレット 25 シリーズ

- 使用材料 5 ページ
- 施工方法 6 ページ

New シルキーパレット 55 シリーズ

- 使用材料 7 ページ
- 施工方法 8 ページ

共通)

- 適用下時 9 ページ
- 主な施工道具 9 ページ
- 施工のポイント 9 ページ
- 施工の注意事項 12 ページ
- 不燃仕様の対象パターンについて 12 ページ

New シルキーパレット 20 シリーズ

< 使用材料 >

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
下塗材	Newシルキーパレット JM - 20 シリーズ 標準色 JM - 20 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JM - 20 T (...3000 ~ 6999) 又は JM - 20 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20 kg [±] - 1缶	A色 約 3.4 m ² / 缶
上塗材	Newシルキーパレット JQ - 20 シリーズ 標準色 JQ - 20 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 20 T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 20 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20 kg [±] - 1缶	A色 約 3.6 m ² / 缶 B色 約 3.6 m ² / 缶

New シルキーパレット20シリーズ

<ニュアージュ仕上げ施工方法>

1. 主材 下塗り (A色)

配 合	JM - 20シリーズ	20kg
	清 水	0.5 $\frac{1}{2}$ ℓ
塗 布 量	約0.6kg/m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ - 20シリーズ	20kg
塗 布 量	約1.1kg/m ² (A色 B色を約0.55kgずつ)	
施工方法	ステンレスゴテを使用し、 A色、B色の2色を板上に同量のせ、 横方向に配り塗りをする。	

追いかけ (5分以内)

3. 仕上げ

<ul style="list-style-type: none">・ JQ - 20が乾燥しないうちに糊刷毛 (JR-77) にて横方向に模様をつける。(図 - 2)・ 糊刷毛に付着したJQ - 20は、その都度、きれいに水洗いし、水を充分きる
--

New シルキーパレット 25 シリーズ

< 使用材料 >

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
下塗材	Newシルキーパレット JM - 25 シリーズ 標準色 JM - 25 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JM - 25 T (...3000 ~ 6999) 又は JM - 25 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20 kg [°] - 1缶	A色 約 3.4 m ² / 缶
上塗材	Newシルキーパレット JQ - 25 シリーズ 標準色 JQ - 25 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 25 T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 25 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20 kg [°] - 1缶	A色 約 3.6 m ² / 缶 B色 約 3.6 m ² / 缶

New シルキーパレット 25 シリーズ

< ニュアージュ仕上げ施工方法 >

1. 主材 下塗り (A色)

配 合	JM - 25 シリーズ	20 kg
	清 水	0.5 ㍓
塗 布 量	約 0.6 kg / m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ - 25 シリーズ	20 kg
塗 布 量	約 1.1 kg / m ² (A色 B色を約 0.55 kg ずつ)	
施工方法	ステンレスゴテを使用し、 A色、B色の2色を板上に同量のせ、 横方向に配り塗りをする。	

追いかけ (5分以内)

3. 仕上げ

- ・ JQ - 25 が乾燥しないうちに糊刷毛 (JR-77) にて横方向に模様をつける。(図 - 2)
- ・ 糊刷毛に付着した JQ - 25 は、その都度、きれいに水洗いし、水を充分きる

New シルキーパレット 5 5 シリーズ

< 使用材料 >

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
下塗材	Newシルキーパレット JM - 5 5 シリーズ 標準色 JM - 5 5 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JM - 5 5 T (...3000 ~ 6999) 又は JM - 5 5 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	2 0 kg ^ℓ - 缶	A 色 約 3 4 m ² / 缶
上塗材	Newシルキーパレット JQ - 5 5 シリーズ 標準色 JQ - 5 5 T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 5 5 T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 5 5 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	2 0 kg ^ℓ - 缶	A 色 約 2 8 m ² / 缶 B 色 約 3 8 m ² / 缶

New シルキーパレット55シリーズ

<ニュアージュ仕上げ施工方法>

1. 主材 下塗り (A色)

配 合	JM - 55シリーズ	20kg
	清 水	0.5%
塗 布 量	約0.6kg/m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ - 55シリーズ	20kg
塗 布 量	約1.4kg/m ² (A色 B色を約0.7kgずつ)	
施工方法	ステンレスゴテを使用し、 A色、B色の2色を板上に同量のせ、 横方向に配り塗りをする。	

追いかけ (5分以内)

3. 仕上げ

- ・ JQ - 55 が乾燥しないうちに糊刷毛 (JR-77) にて横方向に模様をつける。(図 - 2)
- ・ 糊刷毛に付着したJQ - 55 は、その都度、きれいに水洗いし、水を充分きる

< 適用下地 >

・ 石膏ボード

- ・ 不燃仕様は下地が不燃の場合に不燃、下地が準不燃の場合に準不燃となり、その他の下地では防火認定にはなりません。

< 主な施工道具 >

- ・ ステンレスゴテ
- ・ 糊刷毛 (JR - 77)

< 施工のポイント >

- ・ 2色の塗材を定板上で、絶対に混ぜない。

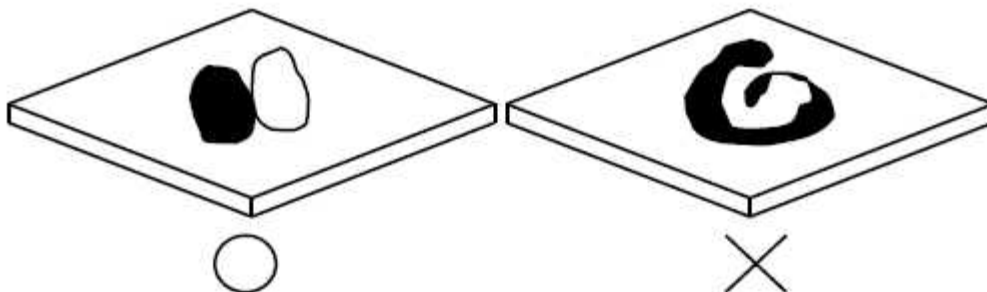


図-1

- ・ 壁面に対してコテを少し斜めに浮かし、塗材の表面をなでるようにコテを滑らせ、横方向に配り塗ります。

- ・糊刷毛 (JR-77) は、パターン付けする方向に 45° 程度傾けてパターン付けを行う。
(図 - 2)

- ・細かくパターン付けを行うことにより、パターンのジョイント部分が目立ちにくくすることができます。(図 - 3)

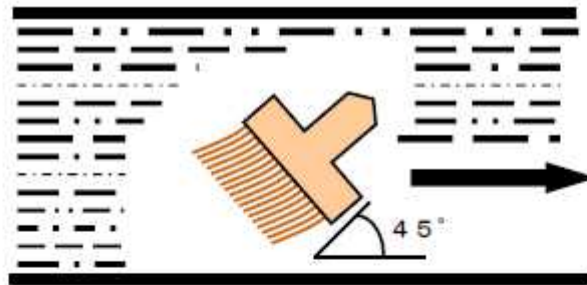


図 - 2

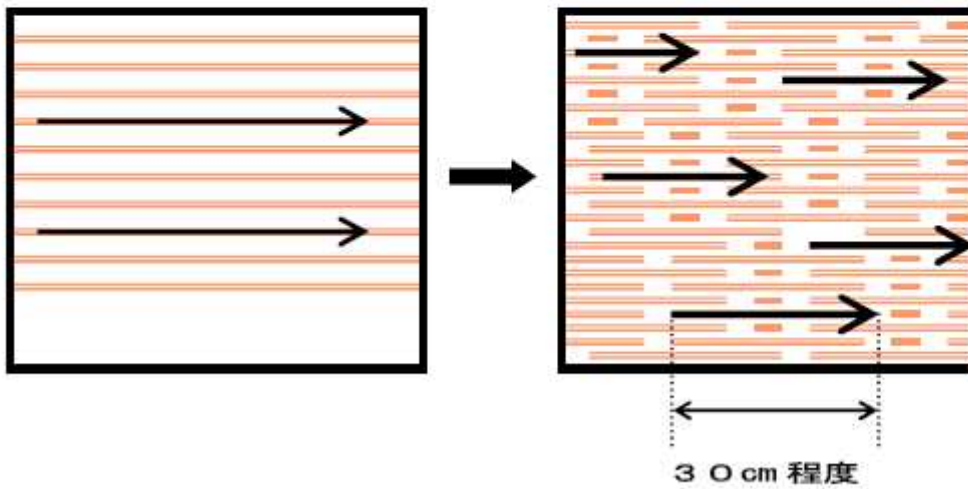
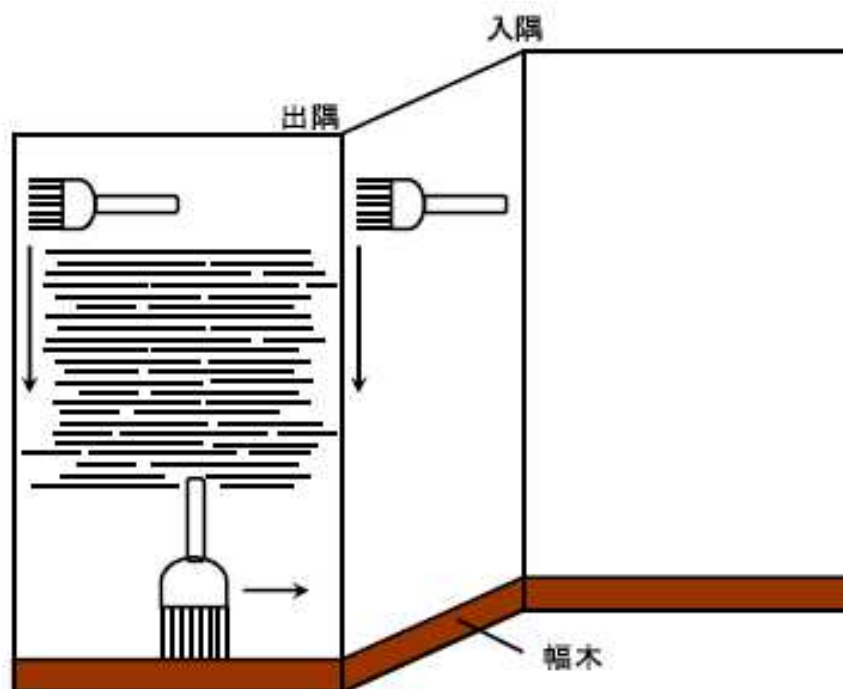


図 - 3

入隅、出隅の処理方法

- ・入隅は塗布量が多くなるようにする。
- ・パターン付けの際、入隅や出隅、幅木のちりは、一度水に浸した後、水を良く切った刷毛で、塗材が乾燥する前に押さえる。(図 4)

入隅において、塗布量が多くなったり、水を付けすぎた刷毛で押えた場合、クラックが発生しやすくなるので、注意してください。



刷毛で押さえる工法

図-4

< 施工の注意事項 >

- ・パターン付けする際、ラインが蛇行したり斜めになったりしないよう注意して下さい。
- ・糊刷毛 (JR-77) に付着した JQ - 55 は常に除去して下さい。
(刷毛の毛先が束になると、模様が汚くなります。毛先は、常にバラバラになるよう注意して下さい。)
- ・何度もパターンの手直しをすると、JQ - 55 が乾燥して皮張りをおこし、仕上がりが悪くなるため、速やかにパターン付けを行って下さい。
- ・施工前に必ずコンパネ等で試し塗りをを行い、仕上がり、乾燥性を確認して下さい。
- ・乾燥が比較的速いため、塗り継ぎ時間に注意して下さい。
(特に大面積を施工する場合は、作業人工や化粧目地による分割を検討して下さい。)
- ・塗板見本及び現場施工時のパターンの状態を、施主等の責任者の承認をいただいた上で施工を進める。

< 不燃仕様の対象パターンについて >

不燃仕様の対象パターンには、マイルドプラスター、マイルドプラスター、マイルドプラスターランダム、シンフィニーウォーターフォール、細流、ニュージェ、乱流、乱流2色、ゆず肌があります。

以上