

[小面積向き]

Newシルキーパレット

土壁仕上げ

施工の手引き

平成20年8月作成

アイカ工業株式会社
化成品カンパニー 技術部
建設樹脂グループ

目次

Newシルキーパレット20シリーズ

使用材料 3ページ

施工方法 4ページ

Newシルキーパレット25シリーズ

使用材料 5ページ

施工方法 6ページ

Newシルキーパレット55シリーズ

使用材料 7ページ

施工方法 8ページ

共通)

適用下地 9ページ

主な施工道具 9ページ

施工のポイント . . . 10ページ

施工の注意事項 . . . 11ページ

不燃仕様の対象パターンについて 11ページ

Newシルキーパレット20シリーズ

<使用材料>

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
主 材	Newシルキーパレット JQ - 20シリーズ 標準色 JQ - 20T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 20T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 20 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20kg ^缶 -缶	約 6 m ² / 缶
骨 材	JF - 1	寒水石 (白竜) 1 厘	(20kg 袋入の場合	約 8.0 m ²)
ス サ	JF - 15	ワラスサ	2.7kg 紙袋入	約 4.3 m ²

Newシルキーパレット20シリーズ

<土壁仕上げ施工方法>

1. 主材 下塗り

配 合	JQ - 20シリーズ	20kg
	清 水	0 ~ 0.5ℓ
塗 布 量	0.9kg / m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ 20シリーズ	20kg
	寒水石1厘	2kg
	ワラスサ(JF-15)	0.5kg
	清 水	2ℓ
塗 布 量	約2.8kg / m ²	
施工道具	ステンレスゴテにて均一に配る。	

追いかけ(5分以内)

3. パターン付け

<p>・配り塗りしたJQ - 20が乾燥しないうちに、壁面 に対してコテを斜めに浮かし、エッジをきかせてパタ -ンを付ける。(図 - 1)</p>	
---	--

Newシルキーパレット25シリーズ

<使用材料>

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
主 材	Newシルキーパレット JQ - 25シリーズ 標準色 JQ - 25T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 25T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 25 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20kg ^ℓ -缶	約 6m ² /缶
骨 材	JF - 1	寒水石 (白竜) 1厘	(20kg袋入の場合 約 80m ²)	
ス サ	JF - 15	ワラスサ	2.7kg 紙袋入	約43m ²

Newシルキーパレット25シリーズ

<土壁仕上げ施工方法>

1. 主材 下塗り

配 合	JQ - 25シリーズ	20kg
	清 水	0 ~ 0.5ℓ
塗 布 量	0.9kg / m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ - 25シリーズ	20kg
	寒水石1厘	2kg
	ワラスサ(JF-15)	0.5kg
	清 水	2ℓ
塗 布 量	約2.8kg / m ²	
施工道具	ステンレスゴテにて均一に配る。	

追いかけ(5分以内)

3. パターン付け

・配り塗りしたJQ - 25が乾燥しないうちに、壁面
に対してコテを斜めに浮かし、エッジをきかせてパタ
-ンを付ける。(図 - 1)

Newシルキーパレット55シリーズ

<使用材料>

材 料	商 品 名	概 要	荷 姿	標準施工面積
主 材	Newシルキーパレット JQ - 55シリーズ 標準色 JQ - 55T (...1000 ~ 2999) 特注色 JQ - 55T (...3000 ~ 6999) 又は JQ - 55 (...英字 , ...数字)	アクリル共重合樹脂 水性仕上塗材	20kg ^缶 -缶	約 6 m ² / 缶
骨 材	JF - 1	寒水石 (白竜) 1 厘	(20kg 袋入の場合	約 8.0 m ²)
ス サ	JF - 15	ワラスサ	2.7kg 紙袋入	約 4.3 m ²

Newシルキーパレット55シリーズ

<土壁仕上げ施工方法>

1. 主材 下塗り

配 合	JQ - 55シリーズ	20kg
塗 布 量	0.9kg/m ²	
施工方法	ステンレスゴテにて平滑に塗布する。	

夏期 4時間以上
冬期 12時間以上
乾燥を確認後、次工程に移って下さい。

2. 主材 配り塗り

配 合	JQ - 55シリーズ	20kg
	寒水石1厘	2kg
	ワラスサ(JF-15)	0.5kg
	清 水	2リットル
塗 布 量	約2.8kg/m ²	
施工道具	ステンレスゴテにて均一に配る。	

追いかけ(5分以内)

3. パターン付け

・配り塗りしたJQ - 55が乾燥しないうちに、壁面に対してコテを斜めに浮かし、エッジをきかせてパターンを付ける。(図 - 1)

<適用下地>

- ・石膏ボード等

下地によりシーラーを選定し、使用してください。

例) 合板の場合：アク止めシーラーJS - 90

<主な施工道具>

- ・ステンレスゴテ

< 施工のポイント >

- ・ エッジをきかせてパターン付けを行う (図 - 1)。コテを跳ね上げるように離し、ランダムに模様付けするとボリュームのある仕上がりになる。(図 - 2)

平滑にも塗布できますが、コテ波は残ります。

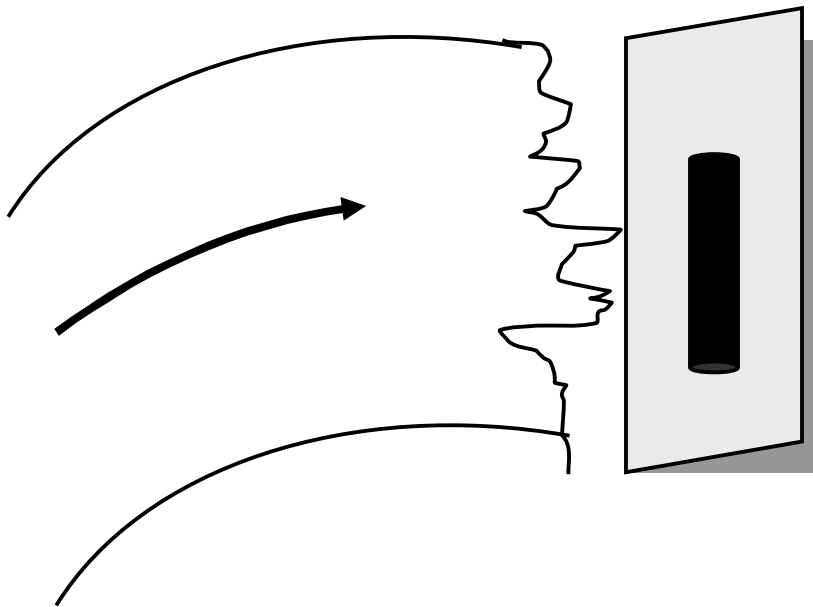


図 - 1

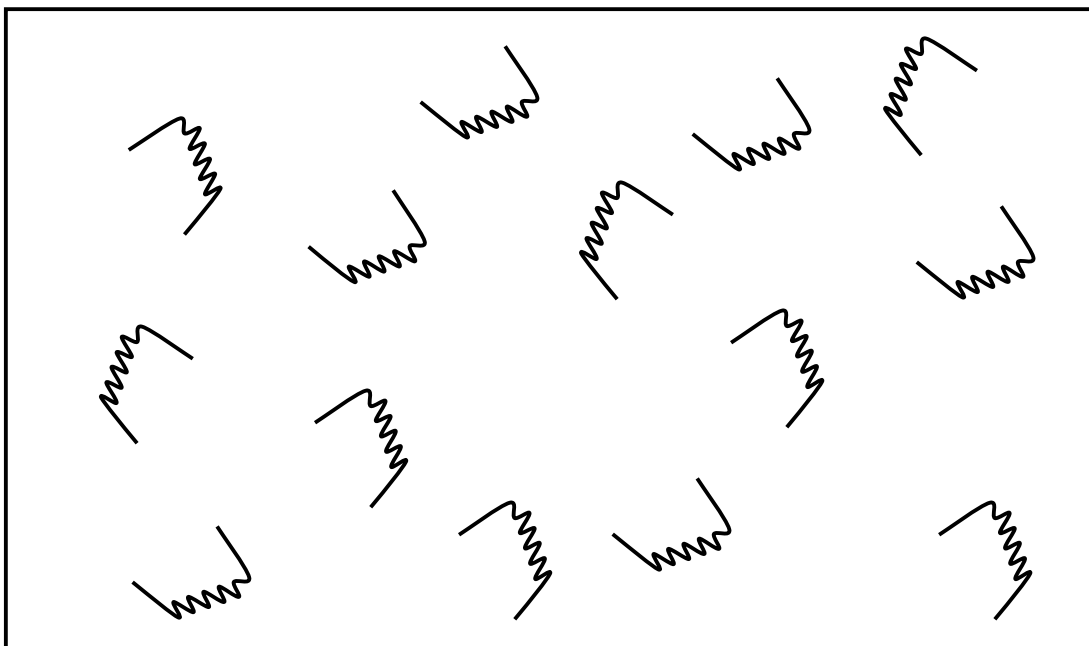


図 - 2

< 施工の注意事項 >

- ・ 天然素材を使用している為、見本板と実際の壁面の色が異なる場合があります。
- ・ コテの大きさや形状によってパターンは多少異なります。
- ・ 何度もパターンの手直しをすると、塗材が乾燥して皮張りをおこし、仕上がりが悪くなるため、速やかにパターン付けを行って下さい。
- ・ 塗布量が少ないと下地が透ける場合があります。必ず下塗りして下さい。
- ・ 施工前に必ずコンパネ等で試し塗りをを行い、仕上がり、乾燥性を確認して下さい。
- ・ 乾燥が比較的速いため、塗り継ぎ時間に注意して下さい。
- ・ 入隅は塗布量が多くなるよう注意して下さい。塗布量が多い場合、クラックが発生しやすくなります。
- ・ 塗板見本及び現場施工時のパターンの状態を、施主等の責任者の承認をいただいた上で施工を進める。

< 不燃仕様の対象パターンについて >

不燃仕様の対象パターンには、マイルドプラスター、マイルドプラスターランダム、シンフォニー、ウォーターフォール、細流、ニュアージュ、乱流、乱流2色、ゆず肌があります。

土壁は、不燃仕様の対象パターンではありません。

以 上